****

*«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их  пальцев.*

*От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».*

*В. Сухомлинский*

*«Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!»*

*К. Д. Ушинский*

**Пояснительная записка**

Программа по дополнительному образованию «Волшебная песочница» разработана в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №  1726-р).

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
* Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №  1726-р).
* Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**I. Основные характеристики программы.**

**I. 1. Актуальность:**

 Вот уже два года  я использую  в своей работе  с детьми   дошкольного возраста интерактивную песочницу.  Занятия, проводимые в песочнице, позволяют сделать коррекционно – развивающий процесс естественным, приносящим радость открытий и удовольствие детям.

* Использование такого средства, как  песок способствует   снятию симптомов тревожности у дошкольников, гиперактивности, агрессивности, замкнутости, формированию умения выражать чувства, повышению самооценки и формированию уверенности в себе и чувства сосредоточенности.  Песок развивает мелкую моторику рук, благоприятно влияет на тактильную чувствительность как основу развития «ручного интеллекта», а также успокаивает и расслабляет мышцы рук. В играх с   песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика, Правильно подобранные игры и упражнения с песком способствуют снятию мозгового  напряжения, а также развитию межполушарного взаимодействия, развивают образное мышление и пространственное воображение, улучшают процессы саморегуляции.
* Учитывая, что игры с песком обусловлены физическими его свойствами - приятная мягкость, шершавость, тягучесть, которые действуют на человека вдохновенно и завораживающе.
* Кроме того эти занятия особенно рекомендуется специалистами для гиперактивных детей, ведь оно помогает лучше понять свои чувства и чувства других людей, получить необходимые навыки социального общения, выработать позитивное отношение к себе и окружающим.
* **ИТАК, ИГРАТЬ С ПЕСКОМ — ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НЕ ТОЛЬКО ПРОСТО, НО И ПОЛЕЗНО!**

        Предложенный материал можно использовать вариативно, конкретизировать его, дополнять задачи, приемы взаимодействия с детьми.

Такой подход способствует формированию целостного восприятия мира.

**Новизна программы:**

Новизна программы определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации образовательной деятельности с использованием интерактивной песочницы. Перенос традиционных занятий в интерактивную песочницу дает больший коррекционный и развивающий эффект, нежели стандартные формы.

• Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

• Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

• В-третьих, в играх с интерактивным песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

Занятия в песочнице уменьшают невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

Интерактивная песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений.

**Программа способствует:**

- снятию эмоционального и мышечного напряжения;

- профилактике и снижению импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии, детских страхов;

- формированию здоровой самооценки, уверенности в себе, раскрытию личности ребенка, развитию позитивной Я-концепции, способности к самопринятию;
- развитию способности творчески самовыражаться;

- развитию мелкой моторики, ощущений;

- коррекции неэффективных стилей поведения, изменение их на более продуктивные;
- разрешению внутри семейных конфликтов;

- преодолению трудностей в общении;

- преодолению последствий психологических травм (развод родителей и др.);

- преодолению расстройств настроения;

- развитию эмоциональной сферы, гуманных чувств, нравственных понятий;
- развитию познавательных процессов;

 -развитию ответственности за свои действия;
- адаптации к изменениям в жизни (переход в другую группу, другой детский сад, переезд, рождение в семье второго ребенка и др.)

**Адресат программы:**

**Возрастные особенности:**

Программа рассчитана на детей 4-7 лет, в том числе на детей с ОВЗ.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции,* т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

 Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым.

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

 Общими для всех обучающихся с ОВЗ являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп, либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции.

**Форма обучения очная.**

Объем программы 28 часов. Четыре занятия в месяц. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Занятия кружка рассчитаны на 25 - 30 минут.

**Группа**: одновозрастная.

**Состав группы:** количество детей в группе не должно превышать 8-10 человек.

**Участники программы:**  дети.

**I.2. Цели и задачи программы.**

**Цель        Программы:**

При помощи игр с  песком развить интеллектуальные и творческие способности воспитанников, научить владеть своим психоэмоциональным состоянием.

 **Задачи Программы:**

* 1. **Образовательные:**

- обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка.

- формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.

- продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);

* 1. **Развивающие:**

- развивать познавательную активность детей, восприятие, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность, математические способности;

- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;

- развивать умение совместно работать со сверстниками, планировать деятельность.

- развивать интерес к нестандартным играм с песком;

* 1. **Воспитательные:**

- формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;

- воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**I.3. Планируемый результат:**

- умеют логически мыслить, анализировать и сравнивать;

- умеют выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;

-достигают определенного уровня развития внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера;

**-**воспитанники умеют формулировать для себя цели и задачи в творческой деятельности;

- соотносить свои практические действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией;

- умеют действовать в соответствии с правилами выполнения работы, применять образец, выполнять инструкции.

 ***Коммуникативные навыки:***

**-**определяют характер своей работы, планируют свою деятельность, прослушав задание;

-пользуются речью как средством общения со сверстниками;

-  имеют устойчивый  интерес к нестандартной деятельности.

***Личностные:***

-   уверены в себе, спокойны и доброжелательны в общении;

-  проявляют осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;

- владеют  расширенным  словарным запасом  (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.),  используют обобщающие понятия  (сыпучий песок, цветной песок, волшебный песок);

- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;

- владеют своим психоэмоциональным состоянием, развиты навыки саморелаксации и саморегуляции эмоционального состояния;

 -получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми.

**I.4. Содержание программы**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Название раздела** | **Темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/****контроля** |
| **Всего** | **Теория/Практика** |
| **1** | **Интерактивная песочница** | Режим Сахара, Остров | 28 | 2 | Первичная диагностика |
| Режим Фигуры | 2 |
| Режим Город | 2 |
| Режим Природа | 2 |
| Режим Радуга | 2 |
| Режим Подводный мир | 2 |
| Режим Космос/цветы | 2 |
| Режим Вулкан | 2 |
| Режим Времена года | 2 |
| Режим Сокровища | 2 |
| Режим Прятки | 2 |
| Режим Мультфильмы | 2 |
| Режим Раскраска | 2 |
| Режим Черепаха | 2 |

Данная программа, может корректироваться в зависимости от потребностей и возможностей ребенка.

 Содержание учебного плана отражено в пособиях Пичугиной И.И. «Интерактивная песочница»

**II. 2. Условия реализации программы**

**Предметно-пространственная - развивающая среда.**

Для организации кружка используется специализированное помещение.

* Интерактивная доска.
* Конструкция интерактивной песочницы.
* Ноутбук.
* Проектор.
* Датчик Kinect.
* Программное обеспечение «Интерактивная песочница» от компании «Инновации детям».
* Чистый просеянный песок.

Для проведения занятий с использованием интерактивной песочницы есть определенный перечень необходимых игрушек.

**Рекомендуемые игрушки и материалы для занятий:**

* Природный материал: камушки, ракушки, палочки, шишки.
* Игрушки животных.
* Игрушки людей.
* Игрушки домов или набор кубиков для построек.
* Игрушки транспорта.
* Набор для релаксации (бусинки, кристаллики).
* Формочки.

**II.3. Формы контроля результатов освоения программы**

**Психологическая диагностика**

Для контроля результативности освоения программы используются диагностические методики (см. таблицу ниже).

Психологическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная - в октябре, итоговая – в апреле).

|  |  |
| --- | --- |
| **Источник диагностических материалов** | **Методики** |
| **Эмоциональное состояние ребенка**Методика «Эмоциональный термометр». (Г.А. Цукерман,Мастеров Б.М. Психология саморазвития. - м., 1995. - с. 132-133) | **Методика****«Эмоциональный термометр»**:детям предлагается оценить свое эмоциональное состояние в различных ситуациях. Например - Как ты себя чувствуешь, когда играешь с ребятами? Как ты себя чувствуешь, когда ты идешь в детский сад? и т.п. |
| **Определение индивидуальных особенностей личности ребенка** Методика«Рисунок человека». А.Л. Венгер "Психологические рисуночные тесты". - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003 г. - с.16-61. | **Методика «Нарисуй человека»**: детям предлагается нарисовать человека. Методика позволяет определить индивидуальные особенности ребенка, уровень самооценки, интеллектуальные, творческие способности. |
| **Способность контролировать собственное поведение**Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие.-Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998-672 с. | **Методика «Рене Жиля»**: детям предлагается рассмотреть картинки и определить, где он находится и что делает. Позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных взаимоотношений |
| **Память**Альманах психологических тестов. М., 1995. С.107-111. | **Методика Лурия** «Заучивание 10 слов»: детям называют 10 слов и просят воспроизвести все, что он запомнил. |
| **Внимание**Альманах психологических **тестов**. М., 1995, С.107-111. | Корректурная проба (**Тест Бурдона**): предлагается внимательно рассмотреть таблицу и вычеркнуть нужный значок. |
| **Развитие мелкой моторики** [Гуткина Н. И.. Г97 Психологическая готовность к школе. 4-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Питер,2004. — 208 с.: ил. — (Серия «Учебное пособие»). 2004](https://www.google.com/url?q=https://scicenter.online/pedagogika-psihologiya-scicenter/g97-psihologicheskaya-gotovnost-shkole-izd.html&sa=D&ust=1578503033571000) | **Методика «Домик»:** позволяет определить уровень развития мелкой моторики, концентрации внимания |

**I**

Развитие детей оценивается по 3-х бальной системе, где:

1 - низкий уровень - ребенок не справился с заданием, помощь взрослого отвергает, не контактирует со сверстниками и взрослыми, эмоциональное состояние не стабильное.

2- средний уровень - справился частично, либо с помощью педагога, испытывает трудности в эмоциональном контакте со сверстниками и взрослыми.

3 - высокий уровень - полностью справился с заданием самостоятельно, прибывает в положительном эмоциональном и психологическом состоянии.

По итогам диагностики психолог оформляет аналитическую справку, в которой указывает рекомендации по дальнейшему развитию детей.

**II.5. Методические материалы.**

**Методическое обеспечение программы**

**Методы и приёмы**

I. Виды познавательных игр в песке:

• игры на ознакомление с окружающим миром (познаем то, что рядом с нами: животные, реки, моря, города)

• географические игры (моделируем в песочнице климатические зоны и жизнь на них, узнаем, как живут люди в разных уголках планеты)
• фантастические игры (дети имитируют жизнь на других планетах- ландшафт Луны, поверхность Марса)

• исторические игры (строят, ломают, изучают стратегию боевых действий и снова строят)

• игры-экскурсии по городу (знакомим с родным городом и его историей).
Познавательные игры на песке предлагаются детям в виде дидактической сказки через:
• сенсорные игры (о своих физических и чувственных возможностях, о свойствах вещей и окружающего)

• языковые игры (поупражняться в грамматике и развить фонематический слух)
• дидактические навыки (конкретные умения и навыки, развить психические процессы)
• игры-загадки (развивают саморегуляцию и учат четкому выполнению учебной задачи)

При этом опора идет на зрительное-слуховое-тактильно-кинестетическое восприятие. Задействованы все анализаторы. Дети не только видят и слышат, а еще и включают «телесную» память, плюс развитие моторики.

Важно, что в такой игре дети «герои» сказки.

**Примерная структура занятия:**

I. Вводная часть занятия в детском саду:

1. Особое приветствие.

2. Правила работы с песком.

II. Основная часть занятия:

1. Упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности.
2. Игры и упражнения, направленные на решение основной образовательной цели занятия

III. Заключительная часть занятия:

1. Подведение итогов.

2. Упражнение на релаксацию. Рефлексия.

3. Ритуал прощания.

 **II.6. Рабочие программы модулей представлены в пособиях**

 Пичугиной И.И.  и др. «Интерактивная песочница

**II.7. Список литературы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской   Федерации».
2. Галанова, А. С. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 96с.
3. Мазнин, И. А. Стихи – загадки для детей.  – М., 2004. – 96 с.
4. Интерактивная обучающая система «Играй и  развивайся» :           методическое пособие / Е. В. Зубкова [и др.]. - Челябинск : ИП Мякотин           И. В., 2016. - 96 с. : ил.
5. Пичугина И.И. Интерактивная песочница: методическое пособие / И.И. Пичугина –, 2016. – 32 с.

**Приложения:**

**№1**

**Программа коррекционных занятий с использованием интерактивной песочницы**

Интерактивная песочница поможет не только дополнить и разнообразить курс психологической коррекции, но и построить с ее использованием самостоятельный коррекционный маршрут.

Используя разные режимы, материалы для игры, можно проводить занятия по коррекции детских страхов, эмоциональных нарушений; нарушений концентрации внимания и памяти; задержек психического, речевого и моторного развития.

Коррекция ЗМР (задержка моторного развития у детей). Занятия с песком позволяют проводить игры, которые развивают координацию движений рук, захват, мелкую моторику.

Для развития мелкой моторики можно выполнять следующие задания:

* действия с песком: пересыпание из ладони в ладонь; захватывание песка по щепоткам; надписи на песке пальцами или карандашами;
* поиски или прятки определенного предмета.

Примерный план коррекции и профилактики ЗМР рассчитан на месяц занятий, по два раза в неделю. Рекомендуется использовать на одном занятии по три игры.

**План занятий в интерактивной песочнице по коррекции и профилактики ЗМР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название, режим** | **Цель, содержание** | **Кол-во****рекомендуемых****занятий** |
| «Знакомство спринцессойпесочной страны»режим «Природа» | познакомить детей с интерактивной песочницей; развитиекоммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук. | 1 |
| «Спрячь животное»,режим «Природа»или «Сахара» | речевое развитие, развитие мелкоймоторики рук, развитие памяти,внимания, мышления. | Каждое занятие |
| «Песочная магия»,режим «Радуга» | Развивать тактильнуючувствительность, мелкую моторику;снятие психоэмоциональногонапряжения. | Каждое занятие |
| Раскраска | Развитие мелкой моторики,тактильной чувствительности,развитие цветового восприятия,снятие психоэмоциональногонапряжения. | Через одно занятие |
|  |
| Раскраска с кругами | Развитие мелкой моторики,тактильной чувствительности,развитие цветового восприятия,снятие психоэмоциональногонапряжения. | Через одно занятие |
| Прятки сживотными | Речевое развитие, развитие мелкоймоторики рук, расширение знаний об окружающем мире. | Каждое занятие |
| Мультфильмы | Развитие мелкой моторики,тактильной чувствительности.Развитие внимания | 2 |
| «Создай оазис»,режим Сахара | Речевое развитие, развитие мелкоймоторики рук, расширение знаний об окружающем мире. | Через одно – два занятия |
| «Ищем клад», режим«Поиск сокровищ» | Речевое развитие, развитие мелкоймоторики рук, развитие памяти,внимания, мышления, ориентации в пространстве. | Через одно занятие |

**План занятий в интерактивной песочнице по коррекции ЗРР**

Интерактивная песочница создает условия для коррекции ЗРР. В ней можно проигрывать сказку, составлять свои рассказы и истории. Ребенку можно проигрывать рассказ со своим игровым персонажем.

Занятия в интерактивной песочнице обеспечивают:

* Постоянный диалог со сверстниками и взрослым;
* Обогащение словарного запаса по изучаемой теме;
* Работа над грамматической стороной речи;

Примерный план коррекции ЗРР рассчитан на два месяца занятий, по два раза в неделю. Рекомендуется использовать на одном занятии по три игры.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название, режим** | **Цель, содержание** | **Кол-во** |  |
| **рекомендуемых занятий** |  |
| «Знакомство с принцессой песочной страны», режим «Природа» | познакомить детей с интерактивной песочницей; развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук | 1 |  |
| «Расскажи сказку», режим «Природа» или «Сахара» | Речевое развитие, развитие мелкой моторики, памяти, внимания, мышления | Каждое занятие |  |
| «Спрячь животное», режим «Природа» или «Сахара» | Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления. | Каждое занятие |  |
| «Путешествие в Африку», режим Сахара | Развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук; закрепление знаний детей о животных, о видах транспорта. | 1 |  |
| «Посчитаем и запомним», режим«Сахара» | Речевое развитие. Развивать внимательность, логическое мышление, знания арифметических действий. | Через два занятия |  |
| «Волшебный город», режим «Построй город» | развитие навыков коммуникации и сплочение группы; развитие нравственных качеств, речевое развитие, развитие мелкой моторики рук; закрепление знаний об окружающем мире. | 1 |  |
| «Лесное царство», режим Природа | Закрепление знаний детей об окружающем мире; закрепление правил безопасного поведения в лесу; развитие речи, внимания. | Каждое занятие |  |
| «Морская сказка», режим «Остров» | Развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук; закрепление знаний детей о морских животных. | 2-3 |  |
| «Знакомство сфигурами», режим«Геометрическиефигуры» | Формировать и закреплять представление о понятии «круг», «квадрат», «треугольник»; развивать умение сравнивать предметы поформе, цвету и размеру; развитие внимания, мышления. | 2-3 |  |
| Режим «Раскраска»или «Раскраска скругами» | Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности, развитие цветового восприятия, снятие психоэмоционального напряжения. | 2-3 |  |
| «Песочная магия», режим «Радуга» | Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику; снятие психоэмоционального напряжения. | Через одно занятие |  |

**План занятий в интерактивной песочнице по развитию внимания и памяти**

Примерный план по развитию памяти и внимания рассчитан на два месяца занятий, по два раза в неделю. Рекомендуется использовать на одном занятии по три игры.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название, режим** | **Цель, содержание** | **Кол-во****рекомендуемых****занятий** |
| «Запоминай-ка»,режим «Природа»,«Сахара»,«Подводный мир» | Речевое развитие, развитие мелкоймоторики рук, развитие памяти,внимания, мышления. | Каждое занятие |
| «Прятки сживотными» | Речевое развитие, развитие мелкоймоторики рук, расширение знаний об окружающем мире. | 2-3 |
| «Животные» | Развитие мелкой моторики, памяти,внимания. | Каждое занятие |
| «Посчитаем изапомним», режим«Сахара» | Развивать внимательность,логическое мышление, знанияарифметических действий. | Через одно занятие |
|  |  |  |  |
| «Знакомство сфигурами», режим«Геометрическиефигуры» | Формировать и закреплятьпредставление о понятии «круг»,«квадрат», «треугольник»; развиватьумение сравнивать предметы поформе, цвету и размеру; развитиевнимания, мышления. | Через одно занятие |
| «Транспорт», режим «Построй город» | Речевое развитие, развитие внимания;закрепление знаний детей отранспорте. | 2-3 |
| «Ищем клад», режим«Поиск сокровищ» | Сплочение детей; речевое развитие,развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления, ориентации впространстве. | Каждое занятие |
| «Угадай время года» | Развивать тактильнуючувствительность, мелкую моторику,внимание; закрепление знаний обокружающем мире, о временах года. | 2 |

**№2**

***Ритуалы приветствия:***

**Приветствие «Снежный ком»**

**Цель:** формирование желание сказать приятное товарищу.

Ведущий показывает детям снежок, который поможет им найти ласковое имя для своего соседа. Дети передают снежок по кругу и называют друг друга ласковыми именами.

**Приветствие «Солнечные лучики»**

**Цель:** сплочение группы

Ведущий и дети протягивают вперед руки и соединяют их вместе, как лучи солнца. Ведущий предлагает детям почувствовать себя теплым солнечным лучом, поделиться теплом с друзьями.

**Приветствие «Ладошки»**

**Цель:** развитие групповой сплоченности

Дети садятся в круг на стульчики.Ведущий предлагает им поздороваться друг сдругом с помощью ладошек, здороваться со своим соседом, ласково поглаживая его ладони, демонстрируя детям,как можно это сделать.

**Приветствие «Чуткие руки»**

**Цель:** сплочение группы

Дети становятся в круг, говорят слова, и крепко держатся за руки.

А теперь чувствуйте тепло рук ваших соседей.

**Приветствие « Злюка»**

**Цель:** сплочение группы , навыков сплочения

Дети становятся в круг, выбирают ведущего, он изображает злость, дети называют прилагательные к слову злость.

**Приветствие «Радуга»**

**Цель:** снятие психомышечного напряжения, развитие воображения

Дети располагаются на коврике, звучит тихая, спокойная музыка. Дышите легко и спокойно. Сейчас мы попробуем представить радугу, увидеть ее цвета.

**Приветствие «Радость»**

**Цель:** развитие групповой сплоченности, наблюдательности, снятие мышечного напряжения

Дети выбирают средство для рисования (карандаши, мелки, фломастеры, краски, ручки гелевые) и устроившись поудобнее начинают рисовать свое настроение.

* 1. **Оргмомент.**

Введение в игровую среду. Для активизации внимания ребенка в начале игры предлагаются стихотворные вступления, проблемная ситуация.

* 1. **Правила.**

Необходимо ознакомить детей с правилами игры в песочной стране.

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

 Песок - мирная страна.

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была

Дети, поняли меня?

* 1. **Ход занятия в детском саду.**

Знакомство с игрой и ее героями. Подготовка и проведение игр с песком подразумевает непосредственное участие в игре взрослого, помогающего детям:
- Рассказ детям о сказке (путешествии).

- Постройка игрового пространства (сказочной страны, замков, дорожек, рек, лесов и так далее). - Знакомство с различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и прочее).

- Выбор помощи. Обращение к ребенку за помощью: - Что будет с жителями страны? Что делать? Как быть? Сможешь ли ты помочь?
При этом взрослый может облачаться в сказочные одежды и непосредственно участвовать в игре.